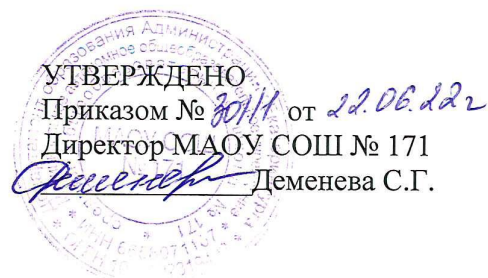


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 171

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 2  
от 22.06.22



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
10-11 класс  
(базовый и углубленный уровни)  
УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ФГОС**

Екатеринбург  
2022

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

### **Личностные результаты:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Предметные результаты:**

Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о

богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык».** **Базовый уровень.**

**Язык. Общие сведения о языке.** Основные разделы науки о языке Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний

различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Культура речи.** Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **3. Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык». 10 класс.**

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## Тематическое планирование (3 ч в неделю)

### 10 класс

№	Тема урока	Воспитательный потенциал урока	Количество часов	ЭОР
1.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/train/10581_9/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/train/10581_9/</a>
2.	Основные формы существования национального языка.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (лекция с запланированными ошибками), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установлению доброжелательной атмосферы сотрудничества во время урока	1	
3.	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/17588_2/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/17588_2/</a>
4.	Основные признаки литературного языка: обработанность,	Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией -	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/</a>



	нормированное!., относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор.		
5.	<b>Входная контрольная работа (диктант) №1 по теме «Повторение изученного».</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	1	
6.	Анализ контрольной работы. Социальная роль языка в обществе. Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, культурологии, психологии.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1	
7.	Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов.	Занимательные пятиминутки	1	
8.	Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи. Виды монолога. Виды диалога и полилога.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://infourok.ru/lekcija-po-russkomu-yaziku-razdel-kultura-rechi-formi-obscheniya-1554542.html">https://infourok.ru/lekcija-po-russkomu-yaziku-razdel-kultura-rechi-formi-obscheniya-1554542.html</a>
9.	Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся, видеолекция	1	
10.	Основные особенности устной	Включение в урок игровых процедур,	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390</a>

	речи. Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов.	которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе		/
11.	Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения.	Урок мастер - класс	1	
12.	Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона. Основные особенности письменной речи.	Групповая работа с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат	1	
13.	Основные требования к письменному тексту.	Викторина	1	
14.	Необходимые условия успешного эффективного общения.	Включение в урок игровых моментов, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	1	<a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-zanyatiya-pravila-uspeshnogo-vzaimodeystviya-libazovyey-principyeffektivnogo-361151.htm">https://infourok.ru/plan-konspekt-zanyatiya-pravila-uspeshnogo-vzaimodeystviya-libazovyey-principyeffektivnogo-361151.htm</a>
15.	Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
16.	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	1	

	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
17.	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение Написание сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
18.	Коммуникативный барьер как психологическое препятствие, которое может стать причиной непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://infourok.ru/tematicheskii-doklad-psiologicheskic-barery-obsheniya-5672693.html">https://infourok.ru/tematicheskii-doklad-psiologicheskic-barery-obsheniya-5672693.html</a>
19.	Виды вопросов и цель их использования в процессе общения: информационный, контрольный, ориентационный, ознакомительный, провокационный, этикетный.	Использование визуальных образов, наглядной агитации школьных стендов	1	
20.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №1</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
21.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №1</b> Написание сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
22.	Работа над ошибками. Виды речевой деятельности.	Викторина	1	

23.	Четыре этапа речевой деятельности.	Урок-исследование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/10366_6/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/10366_6/</a>
24.	Речь внешняя как речь, доступная восприятию других людей.	Налаживание позитивных межличностных отношений в классе через игровые приемы	1	
25.	Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.	Восприятие нравственных и духовных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей	1	
26.	Итоговая контрольная работа №1 (в тестовой форме) по теме «Повторение изученного».	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и	1	
27.	Итоговая контрольная работа №1 (в тестовой форме) по теме «Повторение изученного».	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
28.	Анализ контрольной работы. Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
29.	Основные этапы работы с текстом.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	1	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=27980">https://infourok.ru/material.html?mid=27980</a>

		проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		
30.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №2</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	I	
31.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №2</b> Написание сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
32.	Работа над ошибками. Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометами; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков).	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://inultiurok.i-u/files/razrabotka-uroka-chtenie-s-markirovaniem.html">https://inultiurok.i-u/files/razrabotka-uroka-chtenie-s-markirovaniem.html</a>
33.	Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометами; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков).	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	I	

34.	Гипертекст и его особенности.	Работа в парах с целью налаживания межличностных отношений.	1	
35.	Типичные недостатки чтения: отсутствие гибкой стратегии чтения, непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов, наличие ненужных возвратов к прочитанному, сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, малое поле зрения, слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	Урок-практикум	1	
36.	Типичные недостатки чтения: отсутствие гибкой стратегии чтения, непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов, наличие ненужных возвратов к прочитанному, сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, малое поле зрения, слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	Урок-практикум	1	
37.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помощь в установлении доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха)	1	<a href="https://infourok.ru/statya-audirovanie-kak-vid-rechevoy-devatelnosti-etapi-vospriyatiya-i-ponimaniya-rechi-na-sluh-i-mehanizmi-audirovaniya-3508569.html">https://infourok.ru/statya-audirovanie-kak-vid-rechevoy-devatelnosti-etapi-vospriyatiya-i-ponimaniya-rechi-na-sluh-i-mehanizmi-audirovaniya-3508569.html</a>
38.	Нерефлексивное и рефлексивное аудирование.	Деловая игра помогает установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание	1	

		ситуации успеха)		
39.	Основные приёмы рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
40.	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
41.	Правила эффективного слушания.	Налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помощь в установлении доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха)	1	<a href="https://infourok.ru/slushanie-v-obschenii-priemi-effektivnogo-slushaniya-prezentaciya-4012631.html">https://infourok.ru/slushanie-v-obschenii-priemi-effektivnogo-slushaniya-prezentaciya-4012631.html</a>
42.	Типичные недостатки аудирования: отсутствие гибкой стратегии аудирования, непонимание смысла прослушанного текста, отсеивание важной информации, перебивание собеседника во время его сообщения, поспешные возражения собеседнику.	Работа в парах с целью организации взаимопомощи.	1	
43.	Типичные недостатки аудирования: отсутствие гибкой стратегии аудирования, непонимание смысла прослушанного текста, отсеивание	Деловая игра помогает установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание	1	

	важной информации, перебивание собеседника во время его сообщения, поспешные возражения собеседнику.	ситуации успеха)		
44.	<b>Итоговая контрольная работа за первое полугодие (диктант, тест) №2</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
45.	<b>Итоговая контрольная работа за первое полугодие (диктант, тест) №2</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
46.	Работа над ошибками.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1	
47.	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.	Урок мастер-класс	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta</a>
48.	Основные способы сжатия исходного текста.	Деловая игра помогает установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/start/</a>
49.	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров	1	



	основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.	ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		
50.	Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-vidi-planov-klass-2834772.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-vidi-planov-klass-2834772.html</a>
51.	Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.	Навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	1	
52.	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
53.	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение Написание сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
54.	Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и	1	

	особенностей.	добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		
55.	Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.	Восприятие нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей	1	
56.	Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	1	<a href="https://infourok.ru/pravila-napisaniya-i- oformleniya-referata-772781 .html">https://infourok.ru/pravila-napisaniya-i- oformleniya-referata-772781 .html</a>
57.	Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах	1	

		других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения		
58.	Основные части реферата.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	1	
59.	Мультимедийная презентация как видео- или аудиосопровождение реферата и как синтез текста, разных видов наглядности (рисунки, иллюстрации, фотографии, фотоколлажи, схемы, таблицы, диаграммы, графики и др.)	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	
60.	Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.	Восприятие нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей	1	
61.	План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных	Восприятие нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/22126_7/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/22126_7/</a>

	жанров.			
62.	План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.	Работа с текстами научного стиля	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3678/start/12388/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3678/start/12388/</a>
63.	Говорение - вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации	1	
64.	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость. Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3605/start/9616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3605/start/9616/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass/leksika-kak-razdel-iazykoznaniiia-10519/osobennosti-upotrebleniia-paronimov-10523">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass/leksika-kak-razdel-iazykoznaniiia-10519/osobennosti-upotrebleniia-paronimov- 10523</a>
65.	Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения.	Работа в парах.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295QO_2/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295QO_2/</a>
66.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, атмосферы сотрудничества, доверия	1	

67.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Урок мастер-класс	1	
68.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Урок мастер-класс	1	
69.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Урок мастер-класс	1	
70.	Публичное выступление (обобщение изученного)	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников, навыков оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	1	
71.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №3</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	i	
72.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №3</b> Написание сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
73.	Работа над ошибками. Основные виды публичной речи: социально-политическая, научноакадемическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных	1	<a href="https://resh. edu.ru/subject/lesson/5 8 8 8/start/29509">https ://resh. edu.ru/subject/lesson/5 8 8 8/start/29509</a> 5/

		смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		
74.	Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.	Восприятие духовно-нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
75.	Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
76.	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
77.	Основные требования к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.	Кроссворд	1	
78.	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	

	оформление и выразительность высказывания, соответствие его грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).			
79.	Из истории эпистолярного жанра. Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации (мобильные телефоны, электронная почта, социальные сети и т.п.).	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
80.	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.	Привлечение внимания учеников к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/29503_3/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/29503_3/</a>
81.	Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.	Восприятие духовно-нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
82.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты)	1	
83.	Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение)	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/start/11513_o/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/start/11513_o/</a>

84.	Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение)	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4792/start/17575_7/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4792/start/17575_7/</a>
85.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	Восприятие духовно-нравственных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
86.	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
87.	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	Привлечение внимания учеников к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников	1	
88.	<b>Р.р.</b> Урок - дискуссия «Нужно ли соблюдать нормы правописания в Интернет-общении».	Работа в группах	1	
89.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №4</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
90.	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение №4</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	1	



	Написание сочинения-рассуждения.	правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
91.	Работа над ошибками. Основные признаки литературного языка: обработанное™, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
92.	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
93.	Речевое общение как социальное явление.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, историй из жизни современников	1	
94.	Устная и письменная речь как формы речевого общения.	Привлечение внимания учеников к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование <u>занимательных элементов, историй из жизни</u>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a>

		современников		
95.	Основные способы информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.	Урок-практикум	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/10396_2/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/10396_2/</a>
96.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1	
97.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
98.	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	Работа в группах	1	
99.	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	Работа в группах	1	
100.	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность,	Конкурс-игра «Предметный кроссворд»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/start/10636_o/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/start/10636_o/</a>

	точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.			
101.	<b>Итоговая контрольная работа за год (диктант) №3</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
102.	Анализ контрольной работы. Подведение итогов года.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.	1	

### 11 класс

№	Тема	Воспитательный потенциал урока	Количество часов	ЭОР
1	Язык и культура. Основные функции языка.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников.	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/11-klass/stilistika-10916/funkcionalnye-stili-10954">https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/11-klass/stilistika-10916/funkcionalnye-stili-10954</a>
2	<i>Диагностическая контрольная работа. №1</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
3	Анализ контрольной работы. Язык	Включение в урок игровых процедур,	1	

	как составная часть национальной культуры.	которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (лекция с запланированными ошибками), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы сотрудничества во время урока		
4	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	Подготовка к радио линейке о родном языке, развитие познавательной и творческой активности учеников.	1	
5	Понятие о концепте.	Урок-исследование	1	
6	Прецедентные имена или тексты.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	
7	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	<a href="https://resh.edu.nl/subject/lesson/551_O/start/10386_8/">https://resh.edu.nl/subject/lesson/551_O/start/10386_8/</a>
8	Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень	1	

		личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.		
9	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	
10	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	
11	<i>Р.Р. Структура сочинения-рассуждения: повторение изученного в 10 классе. Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	I	
12	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390 /</a>

13	Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	У рок-практикум	1	
14	Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (тесты-тренажеры)	1	
15	Проверочная работа по теории. Основные жанры разговорной речи.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
16	Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС- сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (мессенджеров и др.)	1	
17	Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (мессенджеров и др.)	1	
18	Практикум. Средства связи предложений в тексте.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (мессенджеров и др.)	1	
19	<i>Р.Р. Сочинение № 1</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
20	<i>Контрольная работа № 2</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками	1	

		образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
21	Анализ контрольной работы. Официально-деловой стиль: общие особенности.	Работа с текстами официально-делового стиля речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/</a>
22	Языковые особенности официально-делового стиля.	Активизация познавательной деятельности учеников через использование занимательных элементов, историй из жизни современников.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/start/10761_6/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4791/start/10761_6/</a>
23	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.	1	
24	Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.	1	
25	Обособленные члены предложения: пунктуация. Решение тестов.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	
26	Основные жанры официально-делового стиля.	Урок мастер-класс	1	
27	Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Самостоятельная работа.	Приобретение социального опыта через работу с официально-деловыми документами.	1	
28	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения).	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	

	Тренинг.			
29	Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (лекция с запланированными ошибками), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы сотрудничества во время урока	1	
30	Основные особенности научного стиля.	Работа с текстами научного стиля.	1	
31	Языковые средства научного стиля.	Урок-практикум на основе текстов научного стиля развивающего характера.	1	
32	Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/</a>
33	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг	Урок-тренинг	1	
34	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
35	Основные жанры научного стиля (по подстилям).	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	1	



		через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		
36	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	Урок-практикум	1	
37	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
38	План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
39	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической	Урок-практикум	1	

	информации (обобщение).			
40	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	
41	<i>Контрольная работа за 1 полугодие</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
42	<i>P.P. Сочинение Ns 2</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
43	Анализ контрольной и творческой работ. Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/27096_8/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/27096_8/</a>
44	Языковые средства публицистического стиля.	Урок-исследование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/29509_5/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/29509_5/</a>
45	Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	Групповая работа, конкурс газет	1	
46	Основные жанры публицистического стиля: газетнопублицистического подстиля, радио-, тележурналистского	Групповая работа, конкурс газет	1	

	подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля			
47	Основные жанры публицистического стиля: газетнопублицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля	Групповая работа, конкурс газет	1	
48	Основные жанры публицистического стиля: газетнопублицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля	Групповая работа, конкурс газет	1	
49	Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/start/29974">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/start/29974</a> <b>U</b>
50	Языковые средства языка художественной литературы.	Работа в парах, урок-практикум	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577 /</a>
51	Основные виды тропов.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3689/start/31056 /</a>

		через подбор соответствующих текстов для чтения		
52	Основные фигуры речи. Тренинг	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	
53	Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
54	Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	Работа в парах, урок-практикум	1	
55	<i>Контрольная работа № 4</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	1	
56	Анализ контрольной работы. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
57	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4789/start/17585">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4789/start/17585</a> 1/

		школьников		
58	Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг	Урок-практикум, работа в группах	1	
59	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	Урок-практикум, работа в группах	1	
60	<i>Р.Р. Сочинение №3</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
61	Работа над ошибками. Качества образцовой речи	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
62	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	Работа в группах, урок-исследование	1	
63	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/</a>
64	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий: повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.	Работа в группе, урок-практикум	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/</a>
65	Орфографические и	Работа в группе, урок-практикум	1	

	пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.			
66	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
67	Правильность как качество речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
68	Подготовка к контрольной работе.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	
69	<i>Контрольная работа № 5 (диктант и грамматическое задание)</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», самоконтроль обучающихся.	1	
70	Анализ контрольной работы. Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.	Работа в группах, урок-практикум	1	
71	Коммуникативный компонент культуры речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	1	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-kommunikativniy-aspekt-kulturi-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-kommunikativniy-aspekt-kulturi-</a>

		через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения		<a href="http://rechi-rabota-s-tekstorn-542676.html">rechi-rabota-s-tekstorn-542676.html</a>
72	Точность как коммуникативное качество речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
73	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	Урок-исследование	I	
74	Содержательность речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
75	Логичность речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
76	Логика при создании собственного	Привлечение внимания школьников к	I	

	письменного высказывания в формате задания.	ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических мини-проектов		
77	<i>Сочинение №4.</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	
78	Работа над ошибками. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	I	
79	Богатство как коммуникативное качество речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://infourok.ru/lekcija-kommunikativnye-kachestva-rechi-4161336.html">https://infourok.ru/lekcija-kommunikativnye-kachestva-rechi-4161336.html</a>
80	Выразительность как качество речи.	Урок - концерт, выразительное чтение наизусть	1	
81	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	
82	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	



83	Этический компонент культуры речи	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	<a href="https://infourok.ru/lekcija-po-kulture-rechi-eticheskij-aspekt-kultury-rechi-5755365.html">https://infourok.ru/lekcija-po-kulture-rechi-eticheskij-aspekt-kultury-rechi-5755365.html</a>
84	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	
85	<i>Сочинение № 5</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	*
86	Работа над ошибками. Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	
87	Вежливость речи.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	1	
88	Подготовка к контрольной работе.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	
89	<i>Контрольная работа № 5</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	1	

		правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
90	Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	
91	<i>Контрольное сочинение К» 6</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса	1	
92	Анализ контрольной работы. Повторение трудных случаев орфографии.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (тренажеры по орфографии)	1	
93	Тренинг по орфографии.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (тренажеры по орфографии)	1	
94	Тренинг по орфографии.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (тренажеры по орфографии)	1	
94	Подготовка к годовой контрольной работе	Организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	
95	<i>Годовая контрольная № 6 работа</i>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса	1	

96	Анализ КР. Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	Работа в группах, урок-исследование	1	
97	Анализ КР. Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	Работа в группах, урок-исследование	1	
98	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/615932">https://urok.1sept.ru/articles/615932</a>
99	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение..	Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся	1	.
100	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	Урок практикум, работа в группах	1	<a href="https://nsportal.ru/user/664283/page/oshibki-v-rechidetev-i-ih-prichiny">https://nsportal.ru/user/664283/page/oshibki-v-rechidetev-i-ih-prichiny</a>
101	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	Урок практикум, работа в группах	1	
102	Проблемные задания: повторение	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения	1	

## Тематическое планирование (1 ч в неделю)

10 класс

№	ТЕМА	Кол-во часов
<b>Введение</b>		
1.	Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа. Язык как система.	1
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>		
2.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слова	1
3.	Изобразительно – выразительные средства русского языка	1
4.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Их употребление	1
5.	Паронимы и их употребление	1
6.	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления	1
7.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление	1
8	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология.»	1
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>		
9	Звуки и буквы. Орфоэпия	1
<b>Морфемика и словообразование</b>		
10	Состав слова. Словообразование. Формообразование.	1
11-12	Обучающее сочинение в формате ЕГЭ	2
<b>Морфология и орфография</b>		
13	Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова	1
14	Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц	1
15	Правописание согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний. Правописание двойных согласных	1
16	Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-	1
17	Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь	1
18 - 19	Обучающее сочинение в формате ЕГЭ	2
20	Употребление прописных букв. Правила переноса слова	1
21	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»	1
22	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
<b>Самостоятельные части речи. Имя существительное</b>		
23	Имя существительное как часть речи. Правописание имён существительных	1
<b>Имя прилагательное</b>		
24	Имя прилагательное как часть речи. Правописание имён существительных	1
<b>Имя числительное</b>		

25	Имя числительное как часть речи. Склонение и правописание имен числительных	1
<b>Местоимение</b>		
26	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	1
<b>Глагол</b>		
27	Глагол как часть речи. Правописание глаголов.	1
28	Причастие как форма глагола. Правописание причастий	1
29	Деепричастие как форма глагола. Правописание деепричастий	1
<b>Наречие. Слова категории состояния</b>		
30	Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Правописание наречий.	1
<b>Служебные части речи</b>		
31	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов	1
32	Частицы. Правописание частиц. Междометие как особый разряд слов.	1
33	Итоговая контрольная работа.	1
34	Анализ контрольной работы.	1
Итого		34

### 11 класс

№	Тема	Количество часов
<b>Повторение и обобщение пройденного в 10 классе</b>		
1.	Повторение по темам «Фонетика», «Графика», «Орфоэпия»	1
2	Повторение по теме «Орфография»	1
3.	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	1
4.	Повторение по теме «Лексика и фразеология»	1
5.	Повторение по теме «Морфология»	1
6.	Контрольная работа по теме «Повторение и обобщение пройденного в 10 классе»	1
7.	Анализ контрольной работы по теме «Повторение и обобщение пройденного в 10 классе»	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
8	Основные принципы русской пунктуации	1
<b>Словосочетание</b>		
9	Словосочетание. Виды синтаксической связи	1
<b>Предложение</b>		
10	Понятие о предложении. Классификация предложений	1
<b>Простое осложнённое предложение</b>		
11	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1
12	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	1
13-14	Обучающее сочинение в формате ЕГЭ	2
15	Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.	1
16	Знаки препинания в различных конструкциях	1
<b>Сложное предложение</b>		
17	Понятие о сложном предложении	1
18	Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложении	1

19	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
20	Контрольная работа по теме «Предложение»	1
21	Анализ контрольной работы по теме «Предложение»	1
<b>Предложения с чужой речью</b>		
22	Способы передачи чужой речи	1
23	Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1
<b>Употребление знаков препинания</b>		
24	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	1
<b>Речь. Речевое общение. Культура речи</b>		
25	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевое общение	1
26	Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура публичной речи	1
27-28	Обучающее сочинение в формате ЕГЭ	2
<b>Стилистика</b>		
29	Функциональные стили. Научный стиль. Официально – деловой стиль. Публицистический стиль	1
30	Разговорная речь.	1
31	Типы текста	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33	Анализ итоговой контрольной работы	1
Итого		33

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813713

Владелец Деменева Светлана Геннадьевна

Действителен с 01.04.2023 по 31.03.2024